



AGROTECNICI DI VICENZA: 36° EDIZIONE DEL CONCORSO PER I PRODUTTORI DI OLIO DELLA PEDEMONTANA VENETA

A Pianezze sono state premiate le eccellenze olivicole in occasione della **36^a edizione del Concorso dei produttori di olio extravergine di oliva della Pedemontana Veneta**, storico appuntamento dedicato alla valorizzazione dell'olivicoltura del territorio organizzato dal **Collegio degli Agrotecnici e degli Agrotecnici laureati di Vicenza**, in collaborazione con Veneto Agricoltura, Associazione Le Radici e il Comitato Feste Popolari Agricoltura Tradizione Ambiente, e con il supporto di Agridinamica. La commissione di assaggio ha valutato gli oli in concorso della stagione olivicola 2025 sulla base delle caratteristiche organolettiche e qualitative, premiando le produzioni che meglio hanno saputo esprimere le peculiarità del territorio.

La premiazione è stata preceduta da un incontro di approfondimento dedicato all'andamento del settore olivicolo, con gli interventi di **Gianluca Maroso**, Presidente del Collegio degli Agrotecnici e degli Agrotecnici Laureati di Vicenza, **Monica Cappellari** di Veneto Agricoltura e **Jacopo Zannoni** del Progetto di Monitoraggio della Mosca olearia nella Pedemontana veneta.

Nel corso della serata è stato tracciato un quadro dell'attuale situazione dell'olivicoltura pedemontana, dopo una campagna 2025 particolarmente difficile, in linea con l'andamento degli ultimi quattro anni segnati da anomalie climatiche e pesanti perdite produttive, le previsioni per la stagione olivicola 2026 appaiono al momento incoraggianti.

*“Nonostante il picco delle temperature di fine maggio – commenta **Gianluca Maroso**, Presidente del Collegio degli Agrotecnici e degli Agrotecnici laureati di Vicenza – le ultime piogge hanno favorito l'impollinazione e creato condizioni favorevoli per una buona allegagione e per una stagione potenzialmente più abbondante. Restano tuttavia mesi delicati: la cascola e gli eventi atmosferici imprevisti rappresentano ancora fattori determinanti che possono incidere sulle produzioni”.*

