



ORDINE DEGLI
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DI ROMA E PROVINCIA



Commissione CITTÀ
METROPOLITANA
Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia

VILLA GREGORIANA A TIVOLI

Il Paesaggio Romantico Ottocentesco

13 luglio 2026

14:00—18:45

4 CFP

ARRM4059

Scuderie Estensi

piazza Giuseppe Garibaldi
Tivoli

In occasione della data di inizio lavori della progettazione per la sistemazione per Villa Gregoriana, 6 luglio 1832. Villa Gregoriana è un parco concesso in comodato al FAI dallo Stato italiano e frutto di un'importante opera d'ingegneria idraulica, promossa dal Papa Gregorio XVI nel 1832, necessaria a contenere le esondazioni del fiume Aniene ed al seguito della quale decise di costruirci attorno un parco dove poter sperimentare il rapporto con la natura e il sublime, ovvero il Romanticismo ottocentesco. Il Convegno si propone di illustrarne le peculiarità come luogo denso di cultura Paesaggistica.

coordinatore scientifico e tutor **Lucilla Furfaro**, Segreteria Progetto OAR Palazzo Rospigliosi di Zagarolo

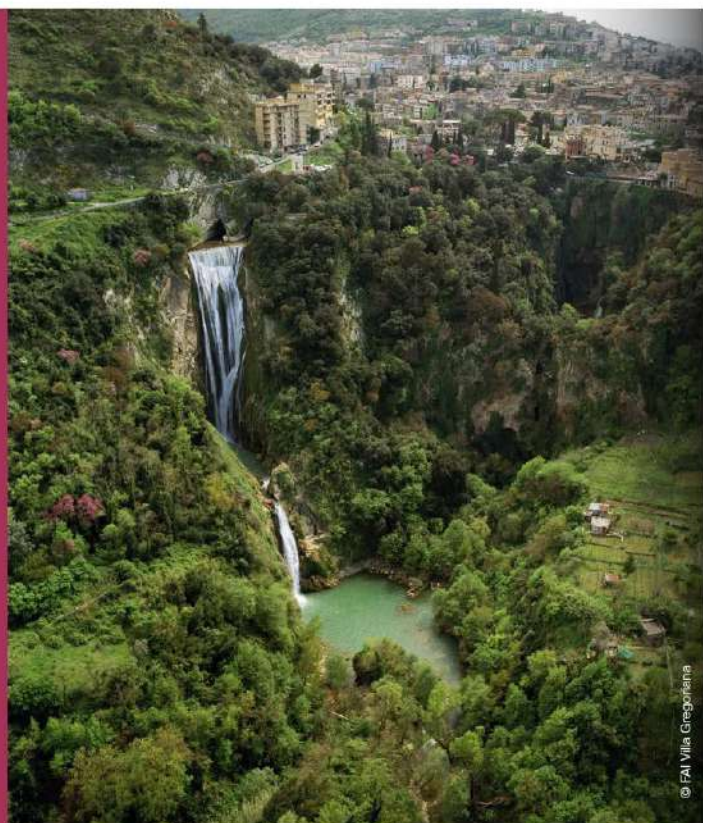
gratuito per iscritti OAR con registrazione obbligatoria su formazione.architettilroma.it

In collaborazione con

con il patrocinio di



Ordine degli Architetti PPC di Roma e provincia | architettilroma.it



© FAI Villa Gregoriana

14:00 | check-in

14:15 | saluti istituzionali

Raffaele Bencardino, Consigliere OAR, Delegato OAR Zona 5
Giorgia Montesano, Property Manager FAI Villa Gregoriana a Tivoli; Supervisore strategico alla gestione del Bosco di San Francesco ad Assisi

Berenice Marisei, Coordinatrice Spazio Attivo Lazio
Innova Zagarolo

Aurelio Valentini, Accademico Aggregato dell'Accademia dei Georgofili, Vicepresidente Collegio degli Agrotecnici di Roma, Rieti e Viterbo

modera **Lucilla Furfaro**, Segreteria Progetto OAR Palazzo Rospigliosi di Zagarolo

14:30 | Villa Gregoriana a Tivoli

Giorgia Montesano

15:15 | Conservazione e valorizzazione del patrimonio

Relatore, Lazio Innova spa

15:30 | Il patrimonio arboreo di Villa Gregoriana: criteri di gestione tra diagnostica strumentale e conservazione del paesaggio romantico

Aurelio Valentini

16:00 | L'evoluzione del paesaggio romantico

Ilaria Morini, Conservatore dei Beni Culturali e Storico dell'arte; CTU del Tribunale di Tivoli per Valutazione delle opere d'arte

16:45 | coffee break

17:00 | Spazio e tempo a Villa Gregoriana: l'archeologia come arredo e riscrittura del paesaggio

Emma Moriconi, archeologa ed esperta nella valorizzazione e conservazione del patrimonio culturale

17:45 | Quando il paesaggio diventa digitale: i droni per la tutela di Villa Gregoriana

Tullio Ricci, Ricercatore Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia, sede di Roma

18:15 | dibattito e conclusioni

18:45 | check-out