

WORKSHOP INTERNAZIONALE

SLOW LANDSCAPE 2.0



24-25 ottobre 2018

E2Forum – SLOW LANDSCAPE 2.0

SEDE: Frigoriferi Milanesi, Via G.B. Piranesi, 10

Promotori/Organizzatori

TOPSCAPE
PAYSAGE
Promozione e Sviluppo per
l'Architettura del Paesaggio



CNA **PPC** **CONSIGLIO NAZIONALE**
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI



SLOW LANDSCAPE 2.0



1. Premessa e Topic

La mobilità lenta all'interno delle aree urbanizzate rappresenta una vera occasione di paesaggio. Lo studio di forme alternative di percorsi dolci ha sviluppato la necessità di ripensare in maniera sostenibile le forme di mobilità a scala urbana, che unita alla crescente attenzione verso i paesaggi del quotidiano, costituisce una sfida importante per il paesaggio del futuro. Da entrambi emerge l'importanza di considerare, nel rapporto tra individui e ambiente, il ruolo delle pratiche e della dimensione collettiva. Diversi sono gli approcci teorici che affrontano la relazione tra percezione del territorio e forme di mobilità partendo da tre punti di vista differenti: spaziale, soggettivo e collettivo.

2. Obiettivi

PAYSAGE – Promozione e sviluppo per l'Architettura del Paesaggio e il Consiglio Nazionale degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori, intendono proporre un evento di alto profilo progettuale, culturale, scientifico e sociale, organizzando un convegno per presentare le soluzioni progettuali e tecnologiche adottate nell'ambito della mobilità lenta alla ricerca di *best practices* che possano diventare linee guida per il settore dell'architettura del paesaggio.

3. Promotori

3.1 Consiglio Nazionale degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori

Il Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori, organismo istituito presso il Ministero della Giustizia con la Legge n. 1395/23, ha assunto la sua attuale denominazione, che sostituisce quella originaria di Consiglio Nazionale Architetti, a seguito dell'entrata in vigore del D.P.R. 328/01, che affianca alla tradizionale figura di architetto altre figure specialistiche con lauree quinquennali e triennali (junior).

L'attività di approfondimento delle tematiche professionali è perseguita dal CNAPPC attraverso il lavoro svolto dai propri dipartimenti.



SLOW LANDSCAPE 2.0



3.2 PAYSAGE – Promozione e Sviluppo per l'Architettura del Paesaggio

PAYSAGE è una società di comunicazione specializzata nella promozione e nello sviluppo per l'architettura del paesaggio. Promozione rivolta ai professionisti del settore per quanto concerne la formazione e i contenuti di approfondimento.

Questi obiettivi vengono raggiunti attraverso numerosi strumenti tra cui, il principale è sicuramente la rivista internazionale dedicata al paesaggio contemporaneo **TOPSCAPE PAYSAGE**, rivolta ai professionisti e agli operatori del settore, rappresenta una importante guida alla progettazione del paesaggio contemporaneo.

Paysage è inoltre rappresentante della Biennale Europea di Architettura del Paesaggio di Barcellona.

La rivista si avvale di un comitato scientifico internazionale: Lodewijk Baljon (Olanda), Henri Bava (Francia), Jordi Bellmunt (Spagna), James Corner (Stati Uniti), Guido Ferrara (Italia), Peter Fink (Gran Bretagna), Adriaan Geuze (Olanda), Bernard Lassus (Francia), Valerio Morabito (Italia), Catherine Mosbach (Francia), Bas Pedrolí (Olanda), Richard Weller (Australia), Konjian Yu (Cina) e Franco Zagari (Italia).

Inoltre, **PAYSAGE** si fa promotore per lo **sviluppo della disciplina dell'Architettura del Paesaggio** attraverso l'organizzazione di **eventi internazionali** come:

- il Forum Internazionale dedicato al Verde Tecnologico, arrivato alla settima edizione, **ECOftechGREEN**, nel corso del quale vengono affrontate le tematiche relative al verde tecnologico e alle infrastrutture verdi; tecnologie verdi per le grandi realizzazioni; verde tecnologico pensile e verticale; ricerca e normativa.
- Il Workshop Internazionale di tre giorni, arrivato alla sesta edizione, **NEW GARDENS FOR THE CITY LIFE**, l'appuntamento dedicato al paesaggio per i nuovi stili per la vita di città
- Il Convegno Internazionale **DAL PARK-ING AL PARK-GREEN** dedicato allo studio e alla promozione delle aree parcheggio come occasione di paesaggio.
- Il Convegno Internazionale dedicato alla **FITODEPURAZIONE E AI SISTEMI DI LAGUNAGGIO** E mostre, come:
 - **CITTÀ PARLANTI: Il futuro della scena urbana tra paesaggio, sostenibilità e comunicazione**, che ha portato in rassegna il paesaggio urbano delle grandi città come elemento di qualità per la comunicazione tra la città e i suoi abitanti.



SLOW LANDSCAPE 2.0



4. Patrocini da richiedere

Il convegno SLOW LANDSCAPE 2.0 sarà promosso PAYSAGE in collaborazione con il Consiglio Nazionale degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori, con il patrocinio di:

Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori della Provincia di Milano
Consiglio Nazionale degli Ingegneri
Collegio dei Geometri e dei Geometri Laureati
Comune di Milano

5. Programma e articolazione temporale

L'evento sarà articolato in interventi di relatori, e affronterà, nell'arco di mezza giornata formativa, argomenti specifici della mobilità lenta e delle infrastrutture che si inseriscono nel paesaggio. Fulcro degli interventi saranno le soluzioni progettuali e tecnologiche adottate nella modellazione di una tipologia di paesaggio destinata alla modalità lenta. In particolare, l'evento formativo avrà una durata totale di 4 ore, nella giornata del 24 e 25 ottobre 2018.

6. Materiale didattico

Durante la giornata di corso verranno distribuiti in formato cartaceo e multimediale gli *abstract* e le *slides* riportanti i temi trattati, ulteriori approfondimenti e una ricca bibliografia internazionale aggiornata.

7. Relatori

La rivista TOPSCAPE e il gruppo PAYSAGE si avvalgono del prezioso contributo di un comitato scientifico internazionale, composto da professionisti esperti cultori della materia provenienti da diversi Paesi dell'Europa, i quali verranno contattati per l'evento.

I docenti e cultori della materia verranno quindi selezionati per la loro esperienza professionale e formativa, ampiamente certificata, e per la ricerca ed attività pratica svolta negli ambiti selezionati dell'architettura del paesaggio per la mobilità lenta.



SLOW LANDSCAPE 2.0



8. Iscrizione e attestazione crediti

L'iscrizione al seminario avverrà sul sito www.paysage.it tramite apposita pagina dedicata e inserendo tutti i dati necessari all'identificazione ed al successivo accredito dei CFP da parte degli Ordini Professionali. Per il seminario è stato richiesto il conferimento di **4 crediti formativi** per gli Architetti che parteciperanno alle giornate formative. Il calcolo dei crediti si basa sulle linee guida delle normative vigenti, in particolare sulla durata dei moduli, sul numero e sulla rilevanza dei relatori, e sulla fornitura di materiale informativo tecnico-scientifico a tutti i partecipanti. Ad evento concluso, ad ogni Ordine verranno infatti inviati i dati di partecipazione dei propri iscritti aventi frequentato almeno l'80% del seminario. Il convegno **SLOW LANDSCAPE 2.0** sarà viene proposto per una mezza giornata da definirsi tra il 24 e il 25 ottobre 2018.

9. Condizioni per l'attivazione del corso

Il convegno **SLOW LANDSCAPE 2.0** sarà gratuito previa iscrizione.

10. Sede di svolgimento

Il convegno **SLOW LANDSCAPE 2.0** si svolgerà all'interno di e2 forum – costruire intelligente: trasformazione digitale degli edifici e degli impianti, che si svolgerà il 24-25 ottobre presso i Frigoriferi Milanesi, via G.B. Piranesi, 10.

Il presente progetto elaborato da PAYSAGE viene inviato in forma riservata ed è coperto da Copyright. ©